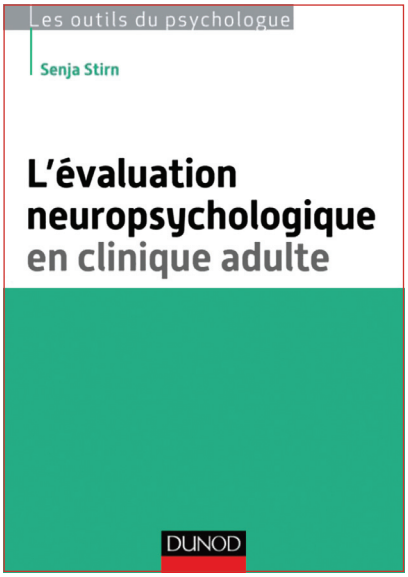
L'Information psychiatrique 2018 ; 94 (5) : 411-3

Sélection de livres

Senja Stirn
L'évaluation neuropsychologique en clinique adulte
Paris : Dunod, 2018
Coll. « Les outils du psychologue »



Cet ouvrage propose un guide complet de l'évaluation des troubles cognitifs chez l'adulte (adolescent, adulte, âge avancé). Il fournit conseils pratiques et approche théorique quant au choix des tests psychométiques (passation, normalisation, interprétation). Il synthétise les données les plus récentes de la neuropsychologie tant au plan théorique qu'au plan de l'élaboration des tests. Un guide incontournable pour remplir avec efficacité les étapes d'un diagnostic fiable et précis dans le contexte des lésions neurologiques et dans le cadre du diagnostic différentiel : neurologie, psychopathologie).

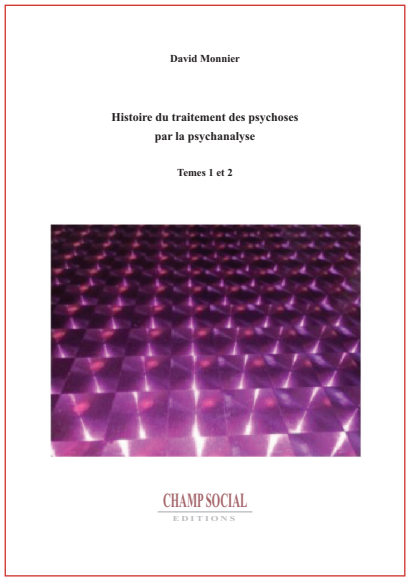
Senja Stern est psychologue clinicienne, neuropsychologue (CH de Rouffach, Bas Rhin). Enseignante à Psychoprat (Lyon, Paris). Présidente du réseau national des psychologues et secrétaire de l'association Alsace Mémoire.

David Monnier
Histoire du traitement des psychoses par la psychanalyse
Tomes 1 et 2. Format Kindle
Paris : Champ social Editions, 2017

Cette question est essentielle pour la psychanalyse des psychoses, quand bien même sa réponse est tenue pour évidente. On peut pourtant avoir l'impression que la problématique n'est souvent qu'effleurée. Il nous a semblé nécessaire de revenir sur l'histoire de ce concept majeur. Une logique se dégage de l'existence même des diverses conceptions qui jalonnent un siècle de traitement des psychoses par la psychanalyse. Les différents courants analytiques amènent des élaborations particulières, des théorisations renouvelées, qui contribuent toutes à appréhender les enjeux. Leurs apports respectifs, au-delà d'un simple intérêt critique, sont tous utiles pour saisir l'ampleur du problème. Ils sont susceptibles d'être repris pour mieux être dépassés. Il est significatif que notre époque soit celle d'une forme de dissolution du concept de transfert lorsqu'il s'applique à la psychose. Cela court le risque de perdre à la fois la spécificité de la psychose et celle de la psychanalyse. Nous montrerons que la conception du transfert est indissociable de son maniement comme la conception de la psychose est directement liée à celle de son traitement. Nous entérinerons l'intérêt de distinguer la relation psychotique du transfert névrotique. Nous verrons comment certaines conceptions ont été amenées à remanier la définition du transfert, parfois à l'affadir et perdre sa valeur et sa teneur. Cela a pu avoir pour conséquence logique de rabattre la psychose sur la névrose et la psychanalyse sur la psychothérapie. Ainsi la question du transfert dans la psychose a une fonction de nouage dans l'histoire de la psychanalyse de sorte qu'elle se pose comme une digue sur quoi ne pas céder.

Cet ouvrage a reçu une aide à l'édition numérique de l'Université Rennes 2. Il bénéficie du soutien du laboratoire multi-sites « Recherches en psychopathologie, nouveaux symptômes et lien social » (EA 4050). Il retrace un siècle de traitement des psychoses par la psychanalyse. Il se réfère à mille trois cent textes en partie inédits en français et traduits par l'auteur.

David Monnier est docteur en psychologie. Ont été publiés de lui quelques articles et livres. Il est



Rubrique coordonnée par Joséphine Caubel

doi:10.1684/ipe.2018.1817

membre associé auprès du laboratoire multi-sites « Recherches en psychopathologie, nouveaux symptômes et lien social » (EA 4050).

■ Isabelle Peretz
Apprendre la musique
Nouvelles des neurosciences
Paris : Odile Jacob, 2018

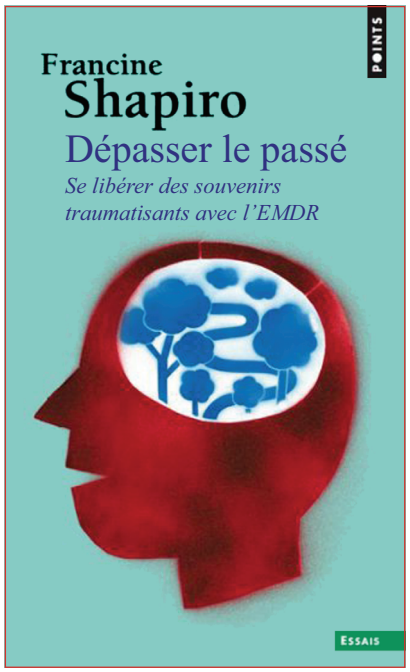
Comment l'apprentissage de la musique agit-il sur notre cerveau ? Quels effets a-t-il sur la curiosité, l'attention et la mémorisation ? Quel impact sur la lecture ou le raisonnement mathématique ? Faut-il, pour apprendre et faire des progrès, qu'un enfant ait l'oreille musicale ? Et s'il chante faux ? Que penser par ailleurs des adultes qui décident de s'y mettre sur le tard ? Y a-t-il un âge pour apprendre la musique ?

Aujourd'hui, les enseignants et les responsables des systèmes scolaires s'interrogent, et interrogent les experts. Encore tout récemment, la Suisse misait sur une éducation musicale de qualité en l'inscrivant dans sa Constitution. Quels sont les fondements neuroscientifiques de cet intérêt pour l'éducation musicale ?

Fruit de plus de trente ans de recherches neurobiologiques sur la musique en lien avec l'éducation, le livre qui nous dit tout sur la manière dont la musique transforme notre cerveau… pour notre plus grand bien ! Par l'une des plus grandes spécialistes, les neurosciences de la musique à la portée de tous, parents comme enseignants !

Isabelle Peretz est titulaire d'une chaire de recherche en neurocognition de la musique à l'Université de Montréal. Au cours des trois dernières décennies, elle a fait de Montréal la capitale mondiale de l'étude du cerveau musical. Membre de la Société royale du Canada, elle a obtenu de nombreux prix d'excellence pour ses travaux. Elle dirige depuis 2005 le Laboratoire international de recherche sur le cerveau, la musique et le son (BRAMS), qu'elle a également fondé.

■ Francine Shapiro
Dépasser le passé. Se libérer des souvenirs traumatisants avec l'EMDR
Paris : Seuil, 2014
E-book, 2018
Traduction de François Mousnier-Lompré



L'EMDR est une technique de psychothérapie mondialement reconnue pour son efficacité. Dans ce nouvel ouvrage, Francine Shapiro, sa créatrice, explique en termes clairs et accessibles le fonctionnement du cerveau, et, à partir du récit de nombreux cas résolus par l'EMDR, propose des exercices simples qui permettront au lecteur de mieux comprendre certaines de ses réactions et de modifier en profondeur son comportement.

En effet, qu'on ait connu seulement de légers revers ou au contraire des traumatismes majeurs, la vie de chacun d'entre nous est influencée par ses souvenirs, et par des expériences parfois oubliées ou mal comprises qui nous font agir comme à notre insu.

Dépasser le passé vous propose des récits de cas qui éclairent la condition humaine, et des techniques efficaces et pratiques pour prendre sa vie en main.

Francine Shapiro, docteur en psychologie au célèbre Mental Research Institute de Palo Alto, est la fondatrice de la thérapie EMDR. Elle a reçu, entre autres distinctions internationales, le prix Sigmund Freud de la ville de Vienne pour ses apports à la technique de la psychothérapie.

■ Jean-Yves Broudic
Les « bonnes pratiques » à l'épreuve des faits
Du désir dans le soin et le travail social
Toulouse : Érès, 2018

Basé sur de nombreuses observations réalisées lors de supervision et d'analyses de pratiques, ce livre met en regard le discours officiel relatif aux « bonnes pratiques » qui envahit le champ social et médicosocial, et la réalité sociale et psychique des usagers et des professionnels qui y travaillent. Les travailleurs sociaux et les soignants des établissements et services sociaux et médico-sociaux ont à faire face à de nouvelles méthodes de management et de travail présentées dans des documents officiels, notamment les « recommandations de bonnes pratiques professionnelles » de l'Anesm (Agence nationale de l'évaluation et de la

qualité des établissements et services médico-sociaux).

Ce discours met en avant les droits des usagers, mais il réduit ceux des professionnels en leur proposant des approches standardisées qui excluent toute référence à l'inconscient. Or, la prise en compte du désir inconscient est une ouverture essentielle dans le travail éducatif, social et clinique. Cet ouvrage le démontre à travers de nombreux exemples pris dans la réalité de la vie institutionnelle.

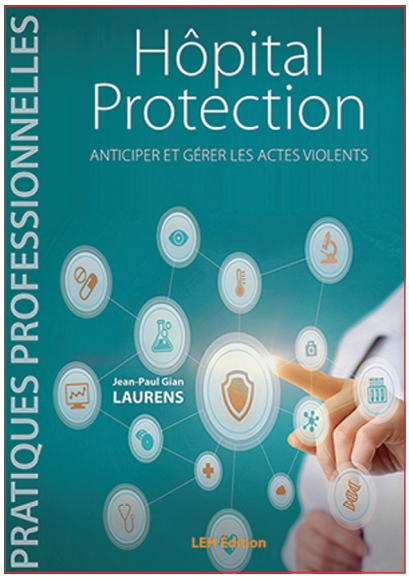
Jean-Yves Broudic est sociologue et psychanalyste, membre du Cercle freudien.

Jean-Paul Gian Laurens
Hôpital Protection
Anticiper et gérer les actes violents
Paris : LEH, 2018

Une méthode éprouvée et adaptée à l'éthique médicale pour apprendre à anticiper et réagir face à la violence à l'hôpital.

Depuis quelque temps, « Silence Hôpital » s'est mué en « Violence Hôpital ». Cela vaut particulièrement pour la psychiatrie, les urgences, l'accueil et la médecine générale, où de nombreux soignants, agressés, sont sans véritables ressources pour réagir : ils se disent « démunis », et trop souvent leurs responsables le sont aussi. Cette situation déplorable n'est pas une fatalité.

Cet ouvrage, fruit d'une expérience de terrain de plus de quinze ans, analyse en profondeur tant les comportements violents de la part de patients, visiteurs ou autres, que les impacts sur leurs victimes, soignants ou autres. C'est à partir de ces matériaux foisonnants que l'auteur a bâti une méthode de gestion et de prévention de la violence à l'hôpital. Ayant formé des centaines de personnels hospitaliers, il a pu affiner des techniques et recommandations de conduites à tenir efficaces et adaptées à l'éthique soignante.

La peur n'est plus de mise chez ceux qui sont chargés de soulager les maux : les soignants et personnels hospitaliers en général, et aussi les professionnels qui connaissent des confrontations avec des violents, trouveront ici des réponses concrètes qui les conduiront à terme à la véritable solution à la violence, à savoir son anticipation et sa dissuasion.

Jean-Paul Gian Laurens est chercheur en sciences sociales et intervenant dans les hôpitaux depuis 1990.